

20

sol¹ - soldim sol¹ - Do

Poil au bras
Poil aux pieds
Ah! mais non

cho-co-lat
bon mé-tier
l'A-ra-gon

Mais chez mon pa-tis-sier il n'y en a plus
C'est beaucoup mieux que marchand de mouron
Et l'A-ra-gon ça n'est pas la Castille

C'est ven-
Pa-ta-
Et la

25

sol¹ Do Mim Mibdim sol¹ Rem sol¹ Do sol¹ Rem

du pan fille

Tant pis pour lui
J'ai un pa- rent
A-vec va- nille

B.F.

B.F.

C'est pourquoi je n'en ai pas pris
Marchand d'mouron c'est pas mar-rant
S'est passée de glaces au ci-tron

Et j'ai man-gé pour
Qui en ven-dait mais
Et le gar-çon n'a

31

Readim Do6 Re7 sol¹ Do Mim7 Rem7 sol¹ sol¹

Le ca-mem- bert c'est bon quand c'est bien fait Viv' l'a-
Car les oi- seaux pré- fè- rent le crot-tin De moi-
Dans un commerc' C'est mochi quand le fond fond Poil aux

tout des- sert Du camem- bert Le ca-mem- bert
les oi- seaux N'en achetaient pas Car les oi- seaux
rien ven- du Tout a fon- du Dans un commerc'

quand c'est bien fait
le crot-tin
quand le fond fond

37

Rem Rem7 sol¹ dal³

A ce pro- pos re- v' nons à nos mou- tons mou- Au pa-
A ce pro- pos re- v' nons à nos a- gneaux a - gneaux Au pa-
A ce pro- pos d'pieds chan- tons jusqu'à de- main de - main Au pa-
A ce pro- pos re- v' nons à nos mou- tons mou- Au pa-
A ce pro- pos re- v' nons à nos a- gneaux a - gneaux Au pa-
A ce pro- pos d'pieds chan- tons jusqu'à de- main de - main Au pa-

A ce pro- pos re- v' nons à nos mou- tons mou-
A ce pro- pos re- v' nons à nos a- gneaux a -
A ce pro- pos d'pieds chan- tons jusqu'à de- main de -

tons
gneaux
main