

# Tibié Paiom

Dmytro Bortnianski (1751-1825)

*J=80*      *mf*

Soprano      Ti - bié pa - iom - Ti bié bla - ga-sla-vim, Ti - bié bla - ga-da-

Alto      Ti - bié pa - iom - Ti bié bla - ga-sla-vim, Ti - bié bla - ga-da-

Ténor      Ti - bié pa - iom - Ti bié bla - ga-sla-vim, Ti - bié bla - ga-da-

Basse      Ti - bié pa - iom - Ti bié bla - ga-sla-vim, Ti - bié bla - ga-da-

7      *p*

- rim      Gos - po - di.      I ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach',

- rim      Gos - po - di.      I ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach',

- rim      Gos - po - di.      I ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach',

- rim      Gos - po - di.      I ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach',

12 *mp*

*mf* *decresc.*

I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach'      I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach' Bô - jé-

I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach'      I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach' Bô - jé-

I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach'      I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach' Bô - jé-

I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach'      I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach' Bô - jé-

I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach'      I ma-lim-ti - sia Bô - jé-nach' Bô - jé-

17 *p*

- nach'      Ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach'

- nach'      Ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach'

- nach'      Ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach'

- nach'      Ma - lim - ti - sia      Bô - jé - nach'